

29 JUIN
2024

MUSICOLLINES

Balade Musicale dans le village de **Treffort**
à partir de **19h** - Accès gratuit



**EVA VOCE - GLENN ARZEL & CLAIRE NIVARD - VAGUES - RETRO LATINO - FISH LE ROUGE
- DARWELLS - MALCOLM POTTER QUARTET - CONSERVATOIRE DE GRAND-BOURG**

Programme

	Église	Jardin de l'Eglise	Halles	Puits Ravier	Porte Huile	
19 H						19 H
30			CONSERVATOIRE		GLENN ARZEL & CLAIRE NIVARD	30
20 H		DJAMA	DARWELLS			20 H
30				RETRO LATINO		30
21 H	EVA VOCE		VAGUES		FISH LE ROUGE	21 H
30		MALCOLM POTTER				30
22 H					GLENN ARZEL & CLAIRE NIVARD	22 H
30			DARWELLS	RETRO LATINO		30
23 H		MALCOLM POTTER				23 H
30			VAGUES		FISH LE ROUGE	30
00 H						00 H



les Musiciens

MALCOLM POTTER QUARTET.

Artiste franco-britannique atypique, à la fois chanteur et contrebassiste, sa voix est souvent comparée à celles de Sting, Harry Connick Jr ou encore Jamie Cullum. Sa singularité ? Une musique pop jouée par des musiciens de jazz. Si ses créations invoquent une culture commune, des Beatles à Stevie Wonder, de Chet Baker à Jacob Collier, aucune limite n'entrave son imagination, sa spontanéité, ni celle de ses musiciens.

GLENN ARZEL & CLAIRE NIVARD.

Duo originaire de Lyon, Glenn et Claire partagent leur passion pour les musiques folk acoustiques américaines. Musiciens et chanteurs, ils allient leurs voix, leurs plumes et les sonorités de leurs guitares, mandoline, banjo et ukulélé pour livrer un répertoire original aux influences old-time, bluegrass, folk et blues. Une invitation au voyage au pays des grands espaces, des plaines sauvages et de la country music.



DARWELLS.

Un quatuor sang pour sang rock qui carbure à l'énergie pure. Taillé pour la scène où l'univers musical du groupe prend toute sa dimension, Darwells laisse l'instinct, les tripes, le cœur et l'âme prendre le contrôle. Des amplis dans le rouge, des riffs telluriques et incendiaires, une section rythmique qui tabasse et groove comme jamais et la voix souple et robuste en anglais permettent aux compositions de s'épanouir pleinement.

RETRO LATINO.

Des chansons d'amour d'Amérique latine du Chili jusqu'à Cuba. Accompagnée par deux guitaristes (Didier Boyat et Malhory Maret) Alejandra Santander sait rendre à cette musique son authenticité sensuelle et chaleureuse. Retro Latino Trio, c'est la douceur et la volupté aux rythmes des boléros, valse, tangos et sons cubains.

CONSERVATOIRE DE GRAND-BOURG AGGLOMERATION.

L'ensemble de tubas dirigé par Laurent Vadrot lancera la soirée et le «Djama» présentera le travail de l'atelier «Création» encadré par Alexi Ponçot et Lucile Bijaoui.

EVA VOCE.

Cet ensemble vocal féminin fondé en 1994 à Mâcon et dirigé depuis 2020 par Laure Chanelet aborde tous les styles de musique vocale. «D'âme nature» est un programme «a capella» en faveur de la planète bleue. Il est une vibrante et poétique prière pour la nature. Ko Matsushita dans ses œuvres sacrées nous fait cheminer spirituellement à travers la pensée japonaise. Nous découvrirons aussi sous la lumière des vitraux de l'église de Treffort, Janacek, Saint Saëns, Bacri, Carillo dans ce touchant programme.

FISH LE ROUGE.

En manque de vitamines ? Venez faire le plein d'énergie au concert de Fish Le Rouge ! Artiste, poète, musicien, rappeur, slameur et performeur : plongez au coeur d'un univers unique, bâti par un architecte des mots. Sans bornes, ni complexes, sans genre ni frontière, Fish Le Rouge affiche un style d'écriture, empli de richesses narratives et sonores.

VAGUES.

Vagues apparait sur la scène lyonnaise en 2016. Une musique entre déferlantes rock brut et envolées planantes aux guitares noyées d'effets, un chant en français, entre mélodies aériennes et déclamations parlées. Rassemblés autour d'une esthétique Shoegaze (Slowdive), les quatre musiciens puisent leurs influences dans le Post-Rock hypnotique de Pg.Lost et dans les lettres des grands noms de la chanson poétique comme Serge Gainsbourg ou Alain Bashung.