

## Fiche technique matériel vidéo

### Appareil photo

#### Fixation sur le pied (monopode)

- fixer la semelle rapide sous l'appareil
- fixer la semelle sur le monopode (petit côté de la semelle emboîté en face de la manette)
- fermer la manette et tirer la sécurité en laiton vers moi (sécurité)

#### Présentation principales fonctions :

- vérification que la batterie est chargée
- logement carte SD au-dessus de la batterie : vérifier la présence de la carte
- vérifier les paramètres vidéos (menu et OK) : taille d'image et cadence 1080/50i (mouvement) sinon, possible de prendre 25p pour les interviews
- réglage manuel : M (bien pour vidéo et photos)
- pour enregistrement vidéo, bouton avec point rouge
- pour réglage, bouton prise de photo enfoncé à mi-course
- pour débloquer l'objectif, appuyer sur le petit bouton noir
- pour la mise au point A (automatique) M (manuel)
- VR = stabilisateur d'image

#### Mise en route :

- allumer ON
- tourner bague de zoom pour sortir l'objectif
- tirer la languette Lv vers nous pour avoir le visuel sur l'écran
- appuyer sur info jusqu'à avoir un cadre grisé sur l'écran avec indication de son à gauche, le M de manuel en haut à gauche... en bas 1/... : vitesse de l'obturateur (bouger la molette) ; F5 : diaphragme ( tourner la molette et appuyant sur +/- ) ; iso : sensibilité du support d'enregistrement de l'image=> au soleil, iso au minimum 100 (appuyer sur Fn sur la gauche en haut de l'objectif en tournant la molette); 1.0 k :

=> pour jouer sur la luminosité, déplacer diaphragme et vitesse obturateur

=> pour jouer sur flou de l'arrière plan, réglage F3.5

- appuyer sur info pour avoir le quadrillage : organisation image (tiers supérieur haut pour les yeux des gens, ne pas centrer le sujet)

#### Arrêt et visionnage

- pour visionner bouton lecture
- pour supprimer bouton poubelle

#### Conseils :

Entretien d'objectif avec chiffon à lunettes.

Enrouler la bandoulière de l'appareil autour de notre bras (protection chute).

#### Prise de son

##### Fixation sur la perche

- visser l'enregistreur sur l'extrémité de la perche
- pour ouvrir la perche télescopique, un quart de tour dans un sens et revisser dans l'autre sens pour bloquer
- brancher le casque : attention au fil (qu'il ne tape pas contre la perche et qu'il ne soit pas dans le champ de la caméra)

#### Mise en route et réglages

- 2 boutons de volumes : imput level (volume micro : entre - 12 et - 6 = bien pour parole) et vol (volume casque) => attention de ne pas se tromper ! Niveau automatique possible, mais en extérieur, il compense le vent en baissant
- carte micro SD (à mettre dans l'adaptateur pour enregistrement ordi)

Logiciel de montage : adobe premier element

- enregistrer images sur l'ordinateur : mettre carte SD dans lecteur carte et enregistrer un dossier sur l'ordi avant de travailler les images
  - aller sur le logiciel de montage
- éditer vidéo
- nouveau projet
- mode expert : piste audio, vidéo, bidouillages
- ajouter le média => images importées
- déposer le dossier sur la time line : glisse/dépose
- lecture/pause ou déplacement image par image pour trouver lieu de la coupe => appuyer sur les petits ciseaux pour couper, séparer les blocs
- pour supprimer les blocs, cliquer dessus et suppr sur l'ordi
- pour couper ensemble vidéo et audio :
- pour fabriquer le film , il faut exporter => publier et partager => ordinateur